

Les charpentiers sur un puzzle hydraulique

Depuis quelques jours, un ensemble hydraulique complet trône dans l'atelier de l'entreprise Dulion. Il est destiné à un écomusée de la région de Mulhouse.

Après la construction du canal d'aménée d'eau et la mise en place du vannage, les charpentiers viennent de s'attaquer à la construction de la roue à aube de 6 mètres de diamètre et de 6 tonnes. Construite à l'identique, elle permettra de faire tourner une scierie. « Nous allons la construire bout par bout et la monterons sur place », explique Benoit Dulion.

Au départ, il ne restait qu'un huitième de la pièce d'origine, une roue « de poitrine », c'est-à-dire alimentée par le milieu. Un puzzle en bouts de chêne, en permanence arrosés pour éviter qu'ils ne travaillent trop sur place, et qui seront le plus souvent plongés dans l'eau.

En parallèle, un impor-



BOIS. Le canal d'aménée trône au milieu de l'atelier et alimentera une roue « de poitrine ».

tant travail de recherche a été effectué. « On a cherché des solutions pour que la roue ne se déforme pas avec le temps, et pour que l'entretien soit le plus facile possible », confie le chef d'entreprise.

Un véritable défi, surtout que des entreprises alsaciennes planchaient sur d'autres parties du projet.

« On a utilisé un logiciel de 3D pour se coordonner. » En temps réel, sur les bords de l'Armançon comme sur ceux du Rhin, chacun savait ce que l'autre faisait.

En 2008, les charpentiers de Dulion étaient intervenus dans la restauration du marteau hydraulique et de la roue à aube de l'abbaye de Fontenay. « On es-

saie de se diversifier le plus possible, surtout que dans notre métier, on est confronté à des problèmes qui nous poussent toujours à aller plus loin et à trouver des solutions. »

À noter que cette société familiale, implantée depuis deux générations à Ancy-le-Franc, recherche des charpentiers. ■